

# Im Arbeitskollektiv entwickeln sich die Menschen

**Kultur- und  
Bildungsplan -  
Instrument  
der Leitung**

Wie in allen Bereichen im Kombinat VEB Halbleiterwerk Frankfurt (Oder), so stehen auch in dem Bereich unserer Abteilungsparteiorganisation die Kollegen im Wettbewerb und ringen um den Titel „Kollektiv der sozialistischen Arbeit“. In ihren Kampfprogrammen haben sie sich ökonomisch-technische Ziele und auch Aufgaben für ihre politische, fachliche und kulturelle Bildung gestellt. Ihre Losung ist: Sozialistisch arbeiten, lernen und leben. Ich will darlegen, wie die Genossen der Parteigruppe Montage im Bereich Festkörperschaltkreis viel Initiative in der Gewerkschaft auf kulturpolitischem Gebiet entwickeln.

## **Genossen unterstützen Gewerkschaftsgruppe**

„Unser Ziel ist und bleibt die Erziehung gebildeter und überzeugter Erbauer des Sozialismus, die vom Geiste des proletarischen Internationalismus erfüllt sind“, heißt es im Bericht des ZK §n den VIII. Parteitag. Ein bewährtes Mittel, diesem Ziele näherzukommen, ist der Kultur- und Bildungsplan als Teil des Kampfprogrammes im sozialistischen Wettbewerb.

Die 16 Genossinnen und Genossen der Parteigruppe machten sich bereits, ehe der Entwurf des Kampfprogramms in der Gewerkschaftsversammlung diskutiert wurde, Gedanken darüber, wie und auf welche Weise eine kulturvolle Lebensweise der Kollegen gefördert werden könnte. Zwar fand keine besondere Versammlung der Parteigruppe über Kulturprobleme statt, aber die Genossen tauschten ihre Gedanken darüber während der täglichen politischen Arbeit und auch in den Gesprächen mit den Kollegen aus.

Diese Diskussionen der Genossen untereinander und mit den Kollegen sind erforderlich, denn die kulturellen Interessen der einzelnen und des Kollektivs müssen erforscht, geweckt und gefördert werden. Dabei gilt es auch andere Dinge zu beachten. Beim Bereich Festkörperschaltkreis zum Beispiel handelt es sich um ein Arbeitskollektiv, das noch verhältnismäßig jung (auch an Lebensjahren) und im Aufbau begriffen ist. Viele Kollegen arbeiten in Schicht und wohnen auswärts.

Wenn trotz aller dieser Faktoren ein guter Kultur- und Bildungsplan aufgestellt werden

